

## Infos et nouvelles

### ❖ Carnet familial

Trois mariages nous ont été signalés chez des Germanistes de notre Association :

- **Le 24 mai 2008**  
Hélène Thonnard (promotion 1998) et Thomas Stengel.
- **Le 9 août 2008**  
Marie Hollange (promotion 1998) et Alain Van Landhuyt.
- **Le 18 octobre 2008**  
Martine Delavignette, secrétaire au département, et Frédéric Delvaux

### ❖ Du côté du Département

- Le Département d'anglais vient d'accueillir une nouvelle lectrice en anglais, **Katharine Burkitt**, un nouveau Professeur d'espagnol, **Alvara Ceballos Viro**, ainsi qu'un étudiant de l'Université d'Illinois.
- Bienvenue à deux nouvelles assistantes en néerlandais : **Véronique Dieu**, chez le professeur Erik Spinoy, et **Lien De Vos**, diplômée de l'Université de Gand, chez les professeurs Guy Janssen et Joseph Vromans, en langue et littérature néerlandaises.
- L'auteur canadien, **David Chariandy** était l'invité du département le 13 octobre 2008, à l'initiative de Bénédicte Ledent. S'appuyant sur la lecture d'extraits de son roman *Soucouyant*, il a commenté le contexte de son écriture et la façon dont il se situe dans la littérature canadienne d'aujourd'hui. On trouvera dans ce numéro un compte-rendu plus explicite de cette brillante conférence par Mathilde Mergeai, qui a pu, en outre, s'entretenir avec l'écrivain.

### ❖ Du côté du Théâtre universitaire

- La saison 2008-2009 du Théâtre Universitaire Royal de Liège (TURLg) a débuté fin septembre avec *L'oiseau bleu*, de Maurice Maeterlinck. Plusieurs créations sont à l'affiche : *Nanesse présente* : « *Le coq d'or* », inspiré par des contes de Pouchkine ; *Comment calmer Monsieur Bracke*, une dénonciation caustique du capitalisme par Gérard Mordillat ; *Saga*, une satire des sitcoms, d'après Tonino Benacquista ; et *Boulevard du boulevard du boulevard*, une vision décalée du genre par Daniel Mesguich. Trois troupes invitées présenteront *Hamlet* (en anglais), *L'Arrache-cœur* (de Boris Vian) et *Antigone* (de Jean Anouilh) – sans oublier une série de reprises, dont deux mises en scène de Robert Germay – et le RITU 26 (Rencontres Internationales du Théâtre Universitaire) en février 2009.

Dates et détails sur le site [www.turlg.ulg.ac.be](http://www.turlg.ulg.ac.be) (ou par téléphone au 04/366 52 75)